

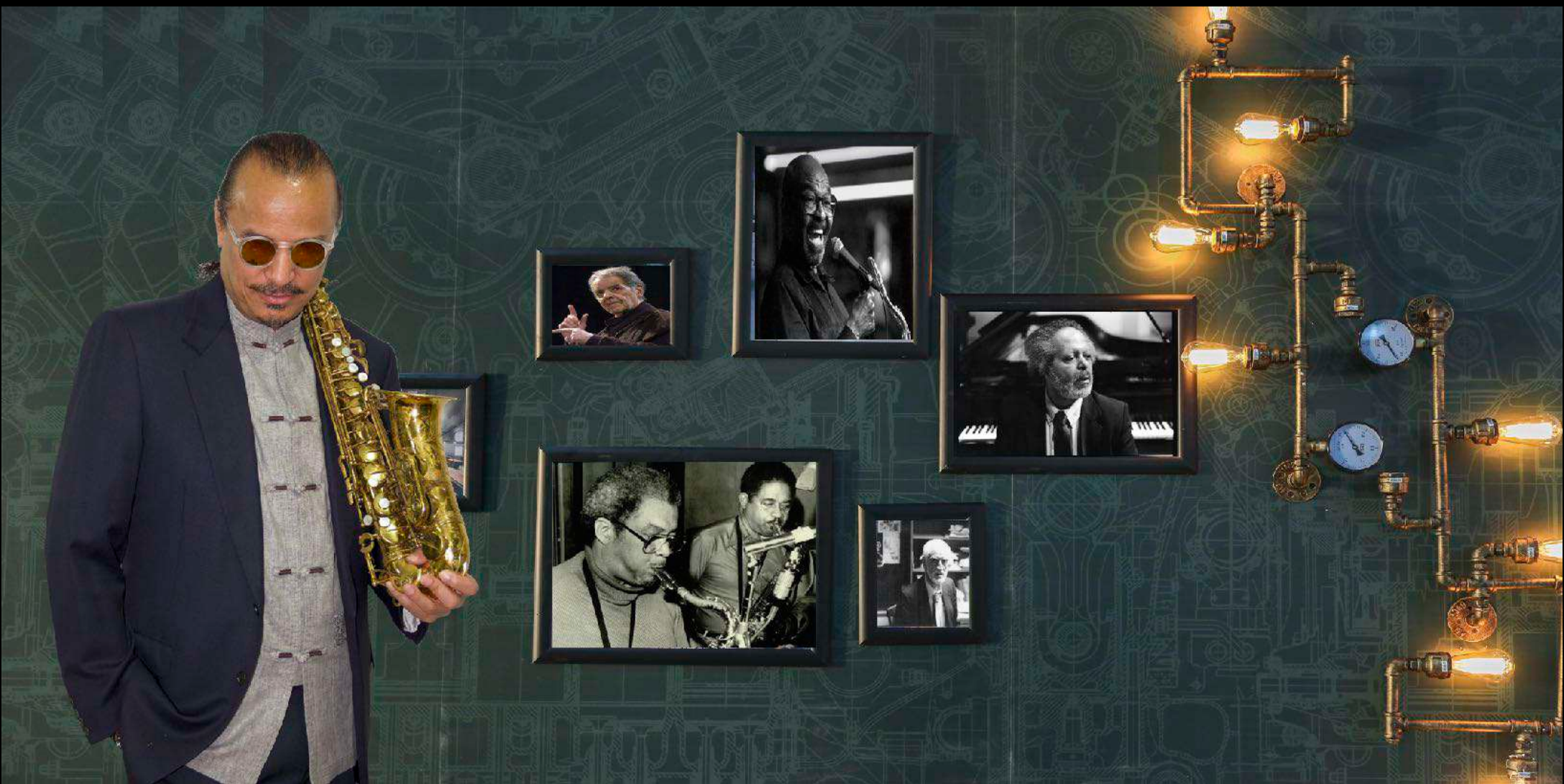
SIRAJ

KIT DE PRENSA
ELECTRÓNICA
2026-27

5050-51



Haciendo la conexión entre leyendas pasadas



Jaki Byard

Joe Allard

Ernie Wilkins

George Russell

Frank Foster

James Moody

Frank Wess



And Today's Legends

SIRAJ



BIO: DEFINICIÓN

SIRAJ

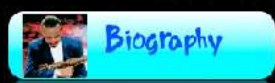
Siraj (_Si'-Raj'>) n 1. Ligerero. Forma de energía radiante que estimula. 2. Energía luminosa. 3. Fuente de brillo como el sol o la antorcha. 4. Comprensión espiritual. 5. Aspecto para ver las cosas bajo una nueva luz. 6. ¡Encenderse!

... TODO lo anterior define Siraj..

Abarcando culturas, generaciones y géneros El ardiente talento musical del compositor / músico y artista, Siraj ha conmovido a las multitudes durante décadas con su inflexible profundidad y compromiso con el arte.

Su álbum debut en solitario homónimo (SIRAJ) es un testimonio de liderar el futuro del instrumentista en una era en la que la saturación y la falta de originalidad se han convertido en la norma.

CONVERTIDO EN LA NORMA

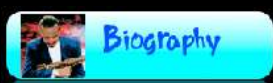


Navegue a una sección particular con los botones arriba

Compositor, saxofonista, flautista, productor, educador, profesional de la salud

El largo trayecto de **Siraj le ha llevado una vez más a varios proyectos nuevos que muestran su estilo único y su enfoque de la música.**

Nacido en la ciudad de Nueva York y criado en uno de los entornos más musicales que produjeron artistas como (¿Adivina?) (Funkin' for Jamaica, Queens), **Siraj procede de una familia multirracial que lo ha hecho abarcar genéticamente todas las razas y el amor por la música como el verdadero lenguaje universal. Ha estado expuesto a la música desde muy joven, cuando el sistema escolar de la ciudad de Nueva York ofrecía a sus estudiantes una gran cantidad de programas musicales. El desarrollo de **Siraj** fue uno en el que el jazz, el funk, el soul y el latino fueron algunos de los muchos estilos marcados en el marco cultural de Nueva York.**



Navegue a una sección particular con los botones arriba

Tocó en bandas nuevas, su primer concierto profesional fue con una banda de sótano mientras que en la secundaria ayudó a formar un grupo llamado "AIR" (Advanced Instrumental Revolution), que también forjó la carrera de un famoso ex-alumno del smooth jazz. Después de asistir al Bronx Community College (BCC), **Siraj** continuó sus estudios mientras se convertía en el estudiante privado de grandes del jazz como Frank Foster, Frank Wess y Ernie Wilkins. Después de recibir el apoyo de un profesor adjunto del BCC, y de compartir una estrecha relación con el fallecido gran Ernie Wilkins, Siraj ingresó en el programa de música del Conservatorio de Nueva Inglaterra. Allí conoció y se convirtió en alumno de Joe Allard, Jaki Byard y George Russell.

Cuando le preguntaron, **Siraj** dijo que "Jaki y Louise Byard" eran sus padres adoptivos. James Moody, otra figura paterna musical ayudó a forjar un estilo universal para la improvisación que, hasta el día de hoy, ha seguido inspirando a **Siraj**.

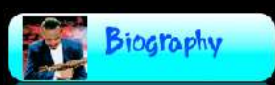


Navegue a una sección particular con los botones arriba

Después de graduarse en el Conservatorio de Nueva Inglaterra, Siraj recibió una invitación para unirse a la Orquesta de jazz latino de **Mongo Santamaría**, considerada como un importante exponente de la auténtica música afrocubana. Grabó tres álbumes con el "Rey de las Congas" (uno de ellos nominado al Grammy) y contribuyó con dos de sus composiciones. **Siraj** le atribuye a su asociación con Mongo, Bongo y Timbales y colega Pablo Rosario, el haber solidificado su experiencia con los instrumentos latinos y brasileños

Su carrera se ha extendido desde el jazz a la música clásica, del soul al neo-soul, del latín al brasileño, y del R&B al hip hop. Su experiencia tocando y grabando alrededor del mundo, le ha permitido desarrollar una perspectiva musical única.

Además de su éxito, Siraj siempre ha sido un músico trabajador. Ha hecho giras y grabaciones con algunos de los grandes de la historia del jazz como **Mongo Santamaría**, (*Rey de las Congas*) **Tito Puente** (*El Rey*), **Jimmy Scott** (*vocalista de jazz extraordinario*), Wilson Picket (*miembro del Salón de la Fama del Rock & Roll*) y **Doug E Fresh** (*animador de Hip Hop*). También ha participado en el CD titulado "Beleza", un homenaje al compositor brasileño Antonio Carlos Jobim como solista de flauta y saxofón, acompañando a la cantante Gabriella Anders. Además, ha trabajado estrechamente con músicos brasileños del New York Studio en las siguientes grabaciones: MELODIA PARA CONGAS" (*Leyenda de la conga Carlos "Patato" Valdez*) (*Mapleshade Records*) y "Doin What I Gotta Do " (*artista de hip-hop Doug E. Fresh*).



Navegue a una sección particular con los botones arriba

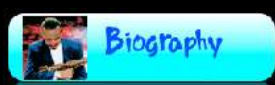
DISCOS DE SIRAJ &

Grupo de Entretenimiento SEG Siraj

Como muchos de sus contemporáneos en el género, Siraj se dio cuenta rápidamente (*Lanzamiento en 2001*) de que los modelos de negocio de las antiguas grandes compañías discográficas no encajaban en las actuales estructuras económicas, la conciencia pública y la dedicación artística de los artistas instrumentales urbanos.

Inspirado por su familia, sus amigos y sus fieles seguidores, Siraj aprovechó su éxito esotérico para crear un sindicato de entretenimiento que pudiera producir su música y servir a otros aspirantes a artistas.

Como compositor, productor, educador, profesional de la salud y embajador filantrópico de la música, **Siraj** ha trabajado constantemente en el lanzamiento de su próximo CD: "**Native Tongue**". Circuló únicamente a través de su red personalizada de distribución y promoción en línea. Es el resultado de años de trabajo duro y dedicación. Se centra en su ecléctica gama de géneros; desde el Jazz, Smooth Jazz, R&B, Latino, Brasileño, Neo-Soul, Funk y R&B, el lanzamiento de **Native Tongue** ya llegó. El CD es una obra de arte que rompe el paréntesis transcurrido en la creación de una nueva dirección en la cultura de la música instrumental, mientras honra el legado de sus grandes maestros que le dieron el coraje de llevar la música a nuevas alturas.



Navegue a una sección particular con los botones arriba

A veces, el camino de un músico independiente puede ser desafiante. Sin embargo, en un mundo en el que el trabajo duro se pasa por alto tan seguido, **Siraj** continúa avanzando en su búsqueda de producir música para el alma, mientras hace giras y grabaciones con algunos de los grandes de la música.

El lanzamiento de **Native Tongue** 2020 debería demostrar que es un año que consolida a Siraj como uno de los pioneros más electrizantes e innovadores en la escena del jazz instrumental urbano contemporáneo.



Navegue a una sección particular con los botones arriba

PRESIONE REVIEWS

SIRAJ

"SIRAJ Y SUS CRESCENDOS EN CASCADA ... DEJARON AL CUERVO JADEANDO POR SU MAGIA DE VIENTO DE MADERA "

Steve Israel The Villager

"TOP SOLISTA ... ÉL CONTROLA CADA ESTALLIDO DE SONIDOS EMOCIONALES DE ESCALOFRÍOS"

David Weiss LA Herald Examiner

"EL VERSÁTIL SIRAJ ORDEÑA AL CUERVO CON REPETICIONES DIFÍCILES EN SOPRANO Y SAXO TENOR, ASÍ COMO FLAUTA"

Leonard Feather Los Angles Times

"SIRAJ QUE DEMOSTRÓ MUSICALMENTE POR QUÉ SU TRABAJO DE SAXO Y FLAUTA FUE FAVORECIDO CON MONGO SANTAMARÍA" ... "SIRAJ A VECES LÍRICO A VECES PENETRANTE ALTO ... LE DIO A LA AUDIENCIA LA NOCHE ENTRETENIDA PARA LA QUE HABÍA LLEGADO"

Curt Yeske The Times



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

BACKBEATS

**MODERN
DRUMMER**

2002 Montreal Drum Fest

exciting new drumming talents.

Friday, November 8



The star of Friday's show was legendary studio and touring drummer Omar Hakim. Omar began with a demo of the Roland V-Drums kit, explaining how he uses it for composition and recording purposes. Then he stepped to his Pearl acoustic kit, from which he introduced his crack fusion/funk band: Special EFX's Chieli Minucci (guitar) and Jay Rowe (keyboards), Gerald Brooks (bass), and Siraj Al'Hasan (sax and percussion). The band performed a variety of tunes that allowed Omar to display his dynamic style: powerful, fluid, creative, and incredibly musical.



Navegue a una sección particular con los botones arriba

RESEÑAS DE VENTILADORES

SIRAJ

author: Cherlynn
Loving it and you as always.
Versatile, sensuous, spirited,
eclectic, just off-the-hook,
Andalusia



author: Tomoko
I love this music Andalusia
it's SMOOTH, SEXY,
SOPHISTICATED, VELVETY,
SENSUOUS, CAPTIVATING,
SPELLBINDING,
MESMERIZING,
ENCHANTING, I just close
my eyes and I am taken to
another world!!! Siraj's' music
is food to the Soul!!



author: Jen
This is wonderful....what a
relaxing feeling you get.
Enjoy what your doing....your
mastering it. Simply
MARVELOUS!!!!
Passion and Class



author: Nydia DeAvila
Diversity is the key, art that
delivers passion, variety and
class, you do not find often,
SIRAJ just did it ALL! My
respect to you! You have in
me a FAN for life!
Absolutely Smooth!!
Congrats Siraj!! I love this



author: Pj Crowder
It's been a long time coming
my friend and I am so very
happy and proud of your
achievement. I hope you sell
a truck load of CDs because
this is BAAADDDD!! Always
a friend, PJ
LOVE...NOT LIKE, LOVE!



author: PHNXRISNG
THIS YEARS CHRISTMAS
GIFT TO ALL!!!

this album is great to the last
note.



author: stephanie r. hill
this cd has the best of both
worlds. the cd has nice jazz
and love music rolled into
one wonderful album. you
can tell it was wrote with a lot
of love. this one is a keeper.
Its TERRIFIC



Navegue a una sección particular con los botones arriba

DISCOGRAFÍA

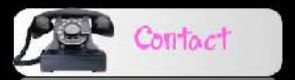
SIRAJ

Native Tongue

Composer, Producer, Arranger and Multi-Instrumentalist



Native Tongue the 2020 release



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

DISCOGRAFÍA

SIRAJ

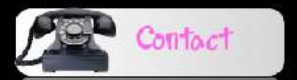
Self Titled CD "SIRAJ"

"La discografía de Siraj es el vehículo perfecto para mostrar su dominio de diversos estilos musicales. Aclamado por la crítica por sus habilidades solistas en el saxofón y la flauta "



Available online at www.sirajonline.com.
Email: Siraj@sirajonline.com or A.Siraj@epk.com

Composer, Producer, Arranger and Multi-Instrumentalist



Navegue a una sección particular con los botones arriba

DISCOGRAFÍA

SIRAJ

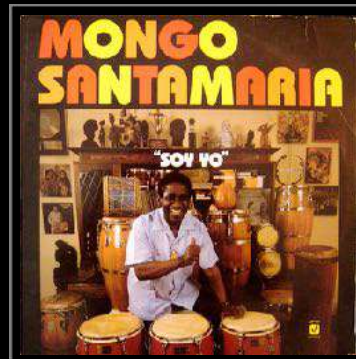


“Siraj 's discography of is the perfect vehicle for his showcasing his command of diverse musical styles. Critically acclaimed for his solo abilities on saxophone and flute.”



MONGO MAGIC

Mongo Santamaria's Grammy Nominated Album originally Issued on The Roulette Label



Soy Yo

Mongo Santamaria's Album originally Issued on the Concord Picante Label



Free Spirit

Mongo Santamaria's Album originally Issued on The Tropical Buddha Label Re-issued on M.I.L Multimedia LLC



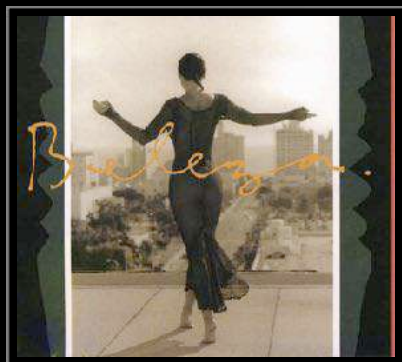
Mucho Mongo

Re-issued on Compilation CD [Recall (UK)] Featuring Siraj" Original Composition "Oasis" Originally issued on the "Soy Yo" CD



Latin Romance

Compilation CD Major Label UMG Featuring Siraj" Original Composition "Oasis" Originally issued on the "Soy Yo" CD



Beleza

A Tribute to Antonio Carlos Jobim Samson Record Label



Melodia Para Congas

Featuring "Carlos Patato Vaaldez



Biography



Press



Discography



Media



Store

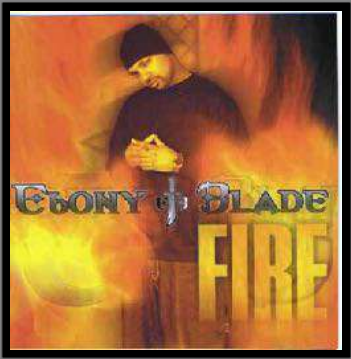


Contact

Navegue a una sección particular con los botones arriba

DISCOGRAFÍA

SIRAJ



FIRE

Ebony Blade :
SIRAJ's Produces
and Composes
with Aspiring Hip Hop
Artist Ebony Blade
(Formerly know as
New World Poet)



Charles McGee, "Finally"

Produced, Mixed and
Master Jazz Artist's
Debut release. Record
Label: DC Acoustic
Designs, Inc. -
CEM Records



UPTOWN SUITE

Marcus Persiani
Co-Produced, Mixed
and Master Jazz
Artist's Sophomore
release



Doin-What-I-Gotta-Do

Doug E Fresh Siraj
appears on the
Remix of "If I Was
Your Man"
Bungalo Records



Lee Truesdale "UNFINISHED BUSINESS"

Recorded Sax, Flute,
Drums and Percussion
on this R&B Vocalist
2011 Debut Release
Record Label:
Truesytunes
Entertainment



Navegue a una sección particular con los botones arriba

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R. JAMES MOODY, SIRAJ, "DIZZY" GILLESPIE



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R. SIRAJ, GROVER WASHINGTON JR.
REGINA BELL (BACK OF HEAD)



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R. PHIL WOODS, SIRAJ,



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R. SIRAJ, ANDY GONZALES, PAQUITO D'RIVERA. MARIO RIVERA



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



SIRAJ -EPK

L-R. BABA OLATUNJI, SIRAJ,



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R BACK. SIRAJ, HILL GREEN
SITING
BRIAN KIRK JIMMY SCOTT KINICHE SHAMAZU



Navegue a una sección particular con los botones arriba

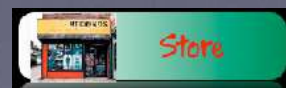
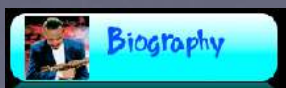
SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R. NAJEE, PERCY SUTTON, SIRAJ, FAREED



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: FOTOS

SIRAJ



L-R. EDDIE RESTO, MONGO SANTAMARIA,
SAM FURNACE, SIRAJ,



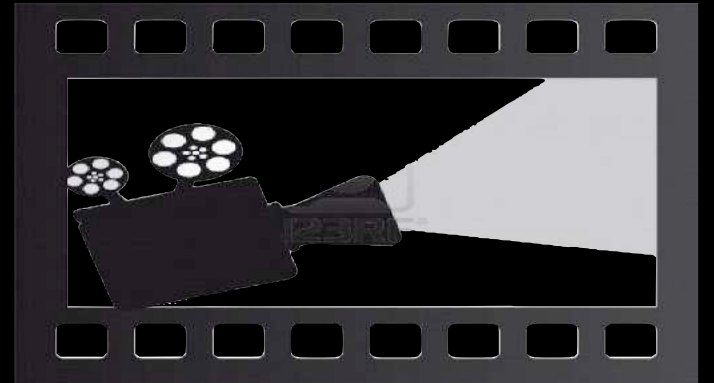
Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

MEDIOS: VIDEOS

SIRAJ

Mongo Santamaria "Afro Blue "Heat Wave" Series



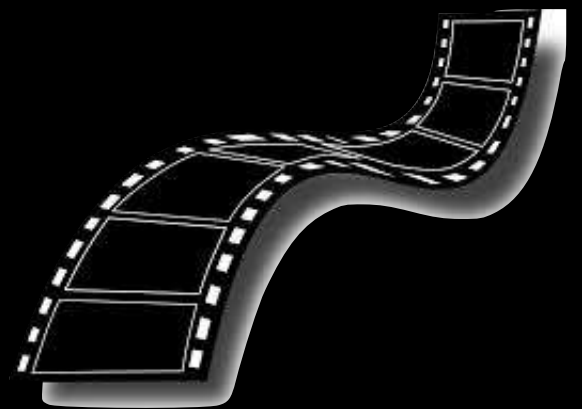
<http://youtu.be/yPlfoXogtdI>

Mambo Mongo-Colombia, South America

<http://youtu.be/ZjjEHw9KCW4>

Afro Blue -University of Massachusetts, Amherst

<http://youtu.be/NeXdn9yUhOw>



Press the link to access the video via the web



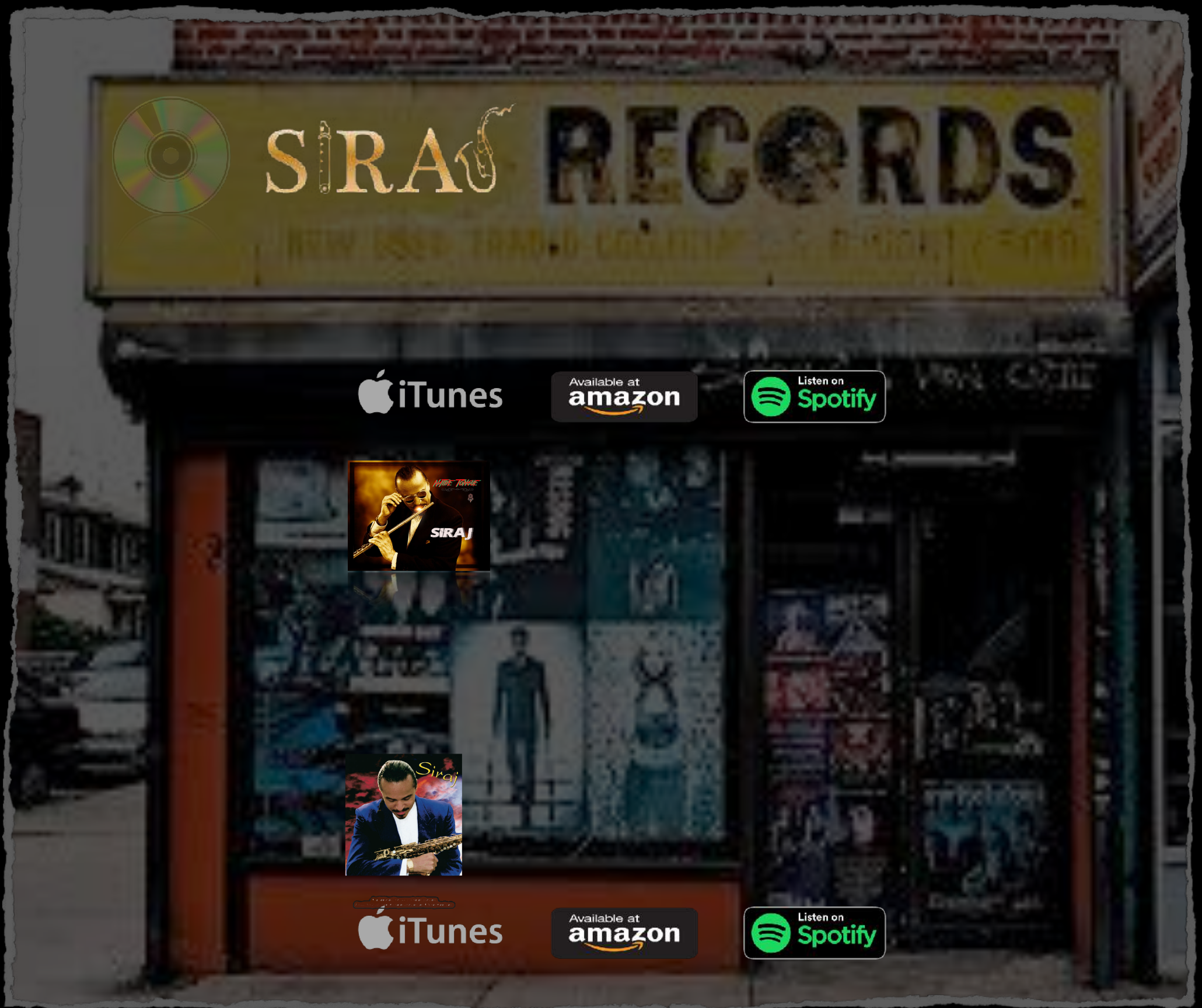
Navegue a una sección particular con los botones arriba

MEDIOS: AUDIO

SIRAJ

STORE

Presione los íconos para acceder a la música a través de la web



Navegue a una sección particular con los botones arriba

SIRAJ -EPK

CONTACTO

SIRAJ



Para reservas contactar

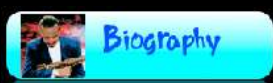
S Management
@
info@sirajplays.com



Or The World Wide Web

sirajplays.com

Siraj performs as a solo artist or with his band in a number of configurations.



Navegue a una sección particular con los botones arriba