

# SIRAJ

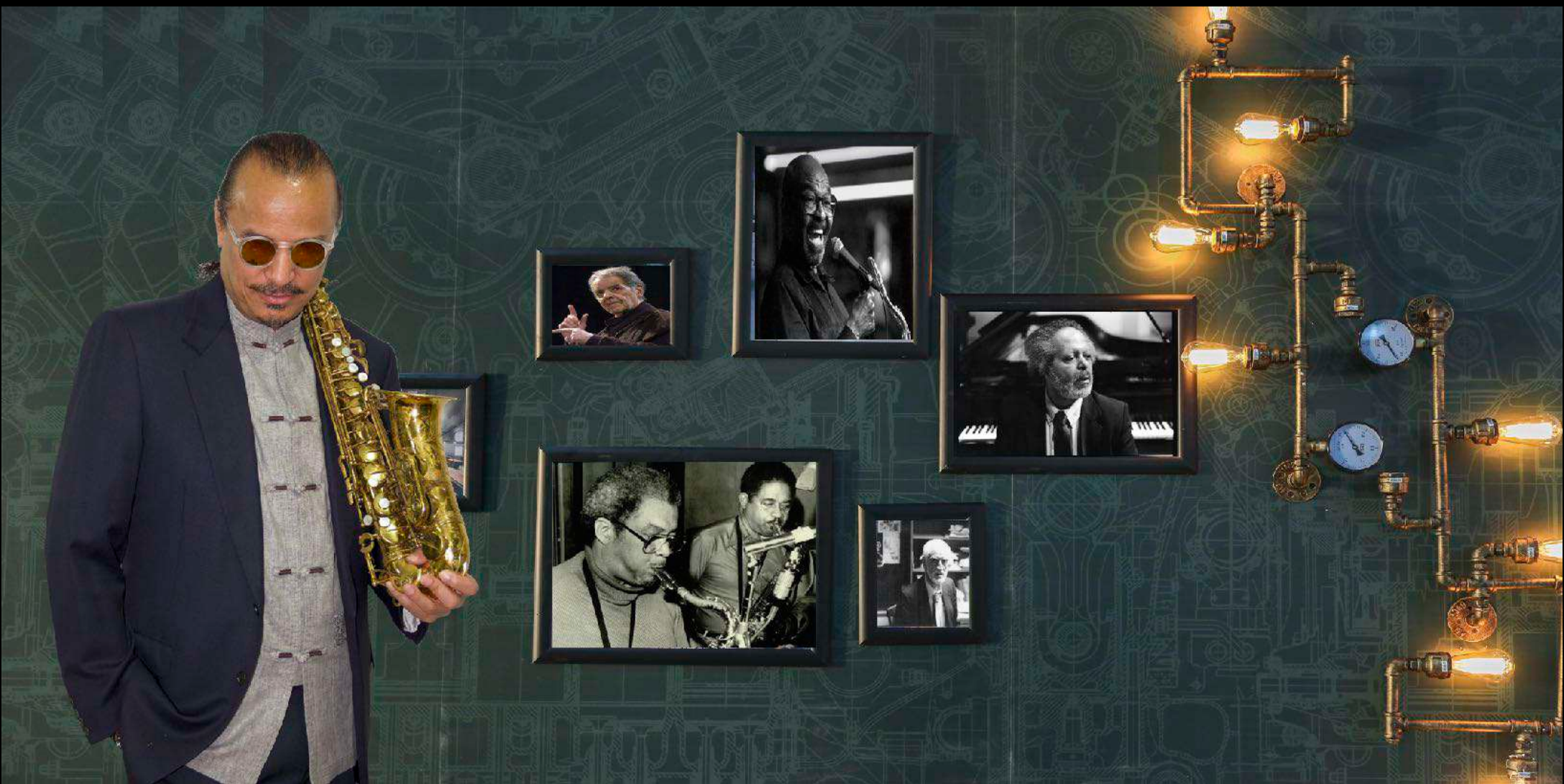
DOSSIER DE PRESSE  
ÉLECTRONIQUE

2026-27

5050-51



# Faire le lien entre légendes passées



Jaki Byard

Joe Allard

Ernie Wilkins

George Russell

Frank Foster

James Moody

Frank Wess



And Today's Legends

# SIRAJ



# BIO: DÉFINITION

SIRAJ

**Siraj (\_Si'-Raj'>)** n 1. Lumière. Forme d'énergie rayonnante qui stimule. 2. Énergie lumineuse. 3. Source de luminosité comme le soleil ou la torche. 4. Compréhension spirituelle. 5. Aspect pour voir les choses sous un nouveau jour. 6. Pour s'enflammer !!!

*... TOUT ce qui précède définit Siraj.*

*Couvrant cultures, générations et genres Le talent musical fougueux du compositeur / musicien et de l'artiste, Siraj a ému les foules pendant des décennies avec sa profondeur sans compromis et son engagement artistique.*

Son premier album solo éponyme (SIRAJ) témoigne de la voie à suivre pour l'avenir de l'instrumentiste à une époque où la saturation et la non-originalité sont devenues la norme.



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

## Siraj

**Compositeur, Saxophoniste, Flûtiste, Producteur, Educateur, Praticien de la santé**

**Le long voyage de Siraj l'a de nouveau amené à plusieurs nouveaux projets qui mettent en valeur son style et son approche uniques de la musique.**

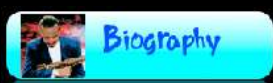
**Né à New York et élevé dans l'un des environnements les plus musicaux ayant produit des artistes comme (Devinez ?) (*Funkin' for Jamaica, Queens*), Siraj est issu d'une famille multiraciale qui lui permet d'englober génétiquement toutes les races et d'aimer la musique comme véritable langage universel. Il a été exposé à la musique dès son plus jeune âge, lorsque le système scolaire de New York a offert à ses élèves une pléthore de programmes musicaux. Le développement de Siraj est celui où le jazz, le funk, la soul et le latin font partie des nombreux styles qui marquent le cadre culturel de New York.**



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

Jouant dans les premiers groupes, son premier concert professionnel a été avec un Basement Band alors qu'au lycée, il a aidé à former un groupe appelé « AIR » (Advanced Instrumental Revolution), qui a également forgé la carrière d'un célèbre ancien du smooth jazz. Après avoir fréquenté le Bronx Community College (BCC), **Siraj** a poursuivi ses études tout en devenant l'élève privé de grands noms du jazz tels que Frank Foster, Frank Wess et Ernie Wilkins. Après avoir reçu les encouragements d'un membre auxiliaire du corps enseignant à BCC et avoir partagé une relation étroite avec le regretté Ernie Wilkins, **Siraj** a été accepté dans le programme du Conservatoire de musique de la Nouvelle-Angleterre. C'est là qu'il rencontre et devient l'élève de Joe Allard, Jaki Byard et George Russell.

Lorsqu'on lui a posé la question, **Siraj** a déclaré que « Jaki et Louise Byard » étaient mes parents adoptifs dans le domaine de la musique. James Moody, une autre figure paternelle de la musique, a contribué à forger un style universel d'improvisation qui, à ce jour, continue d'inspirer Siraj.

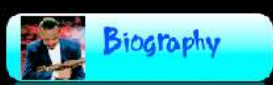


Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

Après avoir obtenu son diplôme du Conservatoire de musique de la Nouvelle-Angleterre, **Siraj** a été invité à rejoindre l'orchestre de jazz latin de Mongo Santamaria, qui est considéré comme un représentant majeur de la musique afro-cubaine authentique. Il a enregistré trois albums avec le « Roi des Congas » (*dont un qui a été nominé aux Grammy Awards*) et a contribué à deux de ses compositions. Siraj attribue à son association avec Mongo, Bongo et Timbale, et son collègue Pablo Rosario, la consolidation de son expertise sur les instruments latins et brésiliens.

Sa carrière s'est étendue du jazz au classique, de la soul au néo-soul, du latin au brésilien, et du R&B au hip-hop. Son expérience de la scène et de l'enregistrement dans le monde entier lui a permis de développer une perspective musicale très unique.

Mettant de côté son succès, **Siraj** a toujours été un musicien actif. Il a tourné et enregistré avec certains des plus grands noms de l'histoire du jazz comme Mongo Santamaria, (*le Roi des Congas*) Tito Puente (*El Rey*), Jimmy Scott (*chanteur de jazz extraordinaire*), Wilson Pickett (*intrônisé au Rock & Roll Hall of Fame*) et Doug E Fresh (*artiste hip-hop*). Il a également participé au CD intitulé « **Beleza** », un hommage au compositeur brésilien Antonio Carlos Jobim, en tant que soliste de saxophone/flûte, accompagnant la chanteuse Gabriella Anders. En outre, il a travaillé en étroite collaboration avec le New York Studio/les musiciens brésiliens sur les enregistrements suivants : « **MELODIA PARA CONGAS** » (*légende de la conga Carlos « Patato » Valdez*) (Mapleshade Records) et « **Doin What I Gotta Do** » (*artiste hip-hop Doug E. Fresh*).



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

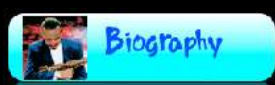
## LES ENREGISTREMENTS **DE SIRAJ**

### **SEG** Siraj Entertainment Group

Comme beaucoup de ses contemporains dans le genre, **Siraj** a réalisé très tôt (*Première sortie 2001*) que les modèles commerciaux des anciennes grandes maisons de disques ne s'intégraient pas dans les structures économiques actuelles, la conscience du public et le dévouement artistique des artistes instrumentaux urbains.

Inspiré par sa famille, ses amis et une base de fans fidèles, **Siraj** a profité de son succès ésotérique pour mettre en place un syndicat du spectacle qui pourrait produire sa musique et servir d'autres artistes en herbe.

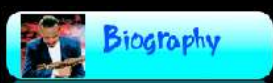
En tant que compositeur, producteur, éducateur, professionnel de la santé et ambassadeur philanthropique de la musique, Siraj a travaillé sans relâche à la réalisation de son prochain CD : « **Native Tongue** ». Il est diffusé uniquement grâce à son réseau personnalisé de distribution et de promotion en ligne. C'est le résultat d'années de travail acharné et de dévouement. En se concentrant sur sa gamme éclectique de genres ; du jazz, du smooth jazz, du R&B, du latin, du brésilien, du néo-soul, du funk et du R&B, la sortie de **Native Tongue** est ici. Ce CD est une œuvre d'art qui couvre le hiatus passé à donner une nouvelle direction à la culture de la musique instrumentale tout en honorant l'héritage de ses grands professeurs qui lui ont donné le courage d'amener la musique vers de nouveaux sommets.



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

Parfois, le parcours d'un musicien indépendant peut être difficile. Cependant, dans un monde où le travail acharné est si souvent négligé, Siraj continue à aller de l'avant dans sa quête de produire de la musique pour l'âme, tout en faisant des tournées et en enregistrant avec certains des plus grands de la musique.

La sortie de **Native Tongue** 2020 devrait s'avérer être une année qui affirme encore plus **Siraj** comme l'un des pionniers les plus électrisants et les plus révolutionnaires de la scène contemporaine du jazz instrumental urbain.



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

# REVUES DE PRESSE

SIRAJ

LE JAZZ DE L'EUROPE

"SIRAJ ET SES CRESCENDOS EN CASCADE ... ONT LAISSÉ LE CORBEAU À BOUT DE SOUFFLE À SA  
MAGIE DES BOIS"

Steve Israel The Villager

"TOP SOLOIST ... IL CONTRÔLE CHAQUE RAFALE DE SONS DE REFROIDISSEMENT ÉMOTIONNEL  
DE LA PEAU"

David Weiss LA Herald Examiner

"LE POLYVALENT SIRAJ TRAIRE LE CORBEAU AVEC DES RÉPÉTITIONS DÉLICATES SUR LE  
SAXOPHONE SOPRANO ET TÉNOR AINSI QUE LA FLûTE"

Leonard Feather Los Angles Times

"SIRAJ QUI A DÉMONTRÉ MUSICALEMENT POURQUOI SON TRAVAIL DE SAXOPHONE ET DE FLûTE A ÉTÉ  
FAVORISÉ PAR MONGO SANTAMARIA" ... "SIRAJ PARFOIS LYRIQUE PARFOIS PERÇANT ALTO ... A DONNÉ  
AU PUBLIC LA SOIRÉE DIVERTISSANTE POUR LAQUELLE IL ÉTAIT VENU"

Curt Yeske The Times



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

BACKBEATS

MODERN  
DRUMMER

## 2002 Montreal Drum Fest

exciting new drumming talents.

Friday, November 8



The star of Friday's show was legendary studio and touring drummer Omar Hakim. Omar began with a demo of the Roland V-Drums kit, explaining how he uses it for composition and recording purposes. Then he stepped to his Pearl acoustic kit, from which he introduced his crack fusion/funk band: Special EFX's Chieli Minucci (guitar) and Jay Rowe (keyboards), Gerald Brooks (bass), and Siraj Al'Hasan (sax and percussion). The band performed a variety of tunes that allowed Omar to display his dynamic style: powerful, fluid, creative, and incredibly musical.



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

# APERÇU DES FANS

SIRAJ

author: Cherlynn  
Loving it and you as always.  
Versatile, sensuous, spirited,  
eclectic, just off-the-hook,  
Andalusia



author: Tomoko  
I love this music Andalusia  
it's SMOOTH, SEXY,  
SOPHISTICATED, VELVETY,  
SENSUOUS, CAPTIVATING,  
SPELLBINDING,  
MESMERIZING,  
ENCHANTING, I just close  
my eyes and I am taken to  
another world!!! Siraj's' music  
is food to the Soul!!



author: Jen  
This is wonderful....what a  
relaxing feeling you get.  
Enjoy what your doing....your  
mastering it. Simply  
MARVELOUS!!!!  
Passion and Class



author: Nydia DeAvila  
Diversity is the key, art that  
delivers passion, variety and  
class, you do not find often,  
SIRAJ just did it ALL! My  
respect to you! You have in  
me a FAN for life!  
Absolutely Smooth!!  
Congrats Siraj!! I love this



author: Pj Crowder  
It's been a long time coming  
my friend and I am so very  
happy and proud of your  
achievement. I hope you sell  
a truck load of CDs because  
this is BAAADDDD!! Always  
a friend, PJ  
LOVE...NOT LIKE, LOVE!



author: PHNXRISNG  
THIS YEARS CHRISTMAS  
GIFT TO ALL!!!

this album is great to the last  
note.



author: stephanie r. hill  
this cd has the best of both  
worlds. the cd has nice jazz  
and love music rolled into  
one wonderful album. you  
can tell it was wrote with a lot  
of love. this one is a keeper.  
Its TERRIFIC



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

# DISCOGRAPHIE

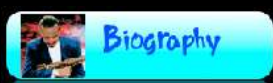
SIRAJ

## Native Tongue

*Composer, Producer, Arranger and Multi-Instrumentalist*



Native Tongue the 2020 release



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

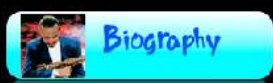
## Self Titled CD “SIRAJ”

“La discographie de Siraj est le véhicule parfait pour montrer sa maîtrise de divers styles musicaux. Acclamé par la critique pour ses capacités solo au saxophone et à la flûte.”



Available online with SirajOnline.com.  
Email: Siraj@sirajonline.com or A.Siraj@epk.com

*Composer, Producer, Arranger and Multi-Instrumentalist*



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

# DISCOGRAPHIE

SIRAJ

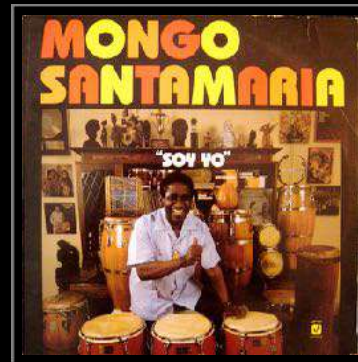


“Siraj 's discography of is the perfect vehicle for his showcasing his command of diverse musical styles. Critically acclaimed for his solo abilities on saxophone and flute.”



## MONGO MAGIC

Mongo Santamaria's Grammy Nominated Album originally Issued on The Roulette Label



## Soy Yo

Mongo Santamaria's Album originally Issued on the Concord Picante Label



## Free Spirit

Mongo Santamaria's Album originally Issued on The Tropical Buddha Label Re-issued on M.I.L Multimedia LLC



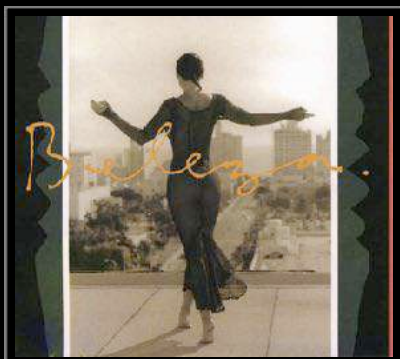
## Mucho Mongo

Re-issued on Compilation CD [Recall (UK)] Featuring Siraj" Original Composition "Oasis" Originally issued on the "Soy Yo" CD



## Latin Romance

Compilation CD Major Label UMG Featuring Siraj" Original Composition "Oasis" Originally issued on the "Soy Yo" CD



## Beleza

A Tribute to Antonio Carlos Jobim Samson Record Label



## Melodia Para Congas

Featuring "Carlos Patato Vaaldez



Biography



Press



Discography



Media



Store



Contact

Accédez à une section particulière avec les boutons ci-dessus

SIRAJ -EPK

# DISCOGRAPHIE

SIRAJ



## FIRE

Ebony Blade :  
SIRAJ's Produces  
and Composes  
with Aspiring Hip Hop  
Artist Ebony Blade  
(Formerly know as  
New World Poet)



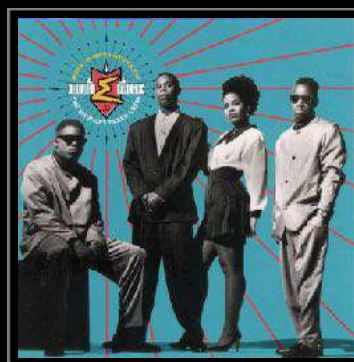
## Charles McGee, "Finally"

Produced, Mixed and  
Master Jazz Artist's  
Debut release. Record  
Label: DC Acoustic  
Designs, Inc. -  
CEM Records



## UPTOWN SUITE

Marcus Persiani  
Co-Produced, Mixed  
and Master Jazz  
Artist's Sophomore  
release



## Doin-What-I-Gotta-Do

Doug E Fresh Siraj  
appears on the  
Remix of "If I Was  
Your Man"  
Bungalo Records



## Lee Truesdale "UNFINISHED BUSINESS"

Recorded Sax, Flute,  
Drums and Percussion  
on this R&B Vocalist  
2011 Debut Release  
Record Label:  
Truesytunes  
Entertainment



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



L-R. JAMES MOODY, SIRAJ, "DIZZY" GILLESPIE



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



L-R. SIRAJ, GROVER WASHINGTON JR.  
REGINA BELL (BACK OF HEAD)



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



L-R. PHIL WOODS, SIRAJ,



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



L-R. SIRAJ, ANDY GONZALES, PAQUITO D'RIVERA. MARIO RIVERA



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

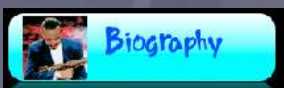
# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



SIRAJ -EPK

L-R. BABA OLATUNJI, SIRAJ,



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



L-R BACK. SIRAJ, HILL GREEN  
SITING  
BRIAN KIRK JIMMY SCOTT KINICHE SHAMAZU



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

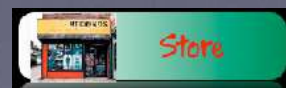
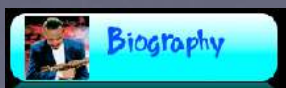
SIRAJ -EPK

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



L-R. NAJEE, PERCY SUTTON, SIRAJ, FAREED



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

# MÉDIAS: PHOTOS

SIRAJ



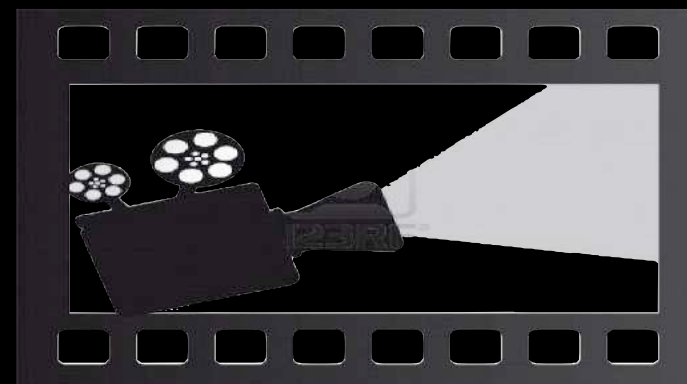
L-R. EDDIE RESTO, MONGO SANTAMARIA,  
SAM FURNACE, SIRAJ,



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

## Mongo Santamaria "Afro Blue "Heat Wave" Series



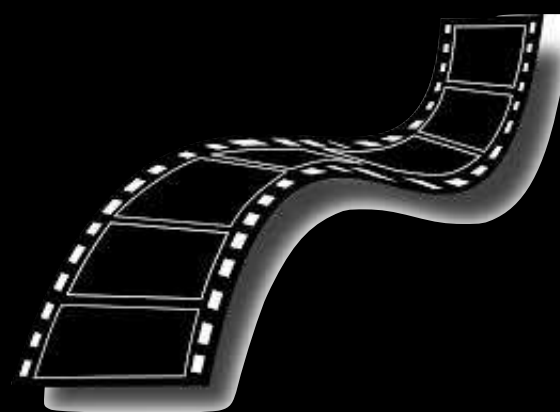
<http://youtu.be/yPlfoXogtdI>

## Mambo Mongo-Colombia, South America

<http://youtu.be/ZjjEHw9KCW4>

## Afro Blue -University of Massachusetts, Amherst

<http://youtu.be/NeXdn9yUhOw>



Press the link to access the video via the web



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

# MÉDIAS: L'AUDIO

SIRAJ

STORE

Appuyez sur les icônes pour accéder à la  
musique via le Web



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus

SIRAJ -EPK

# CONTACT

SIRAJ



Pour les réservations,  
contactez

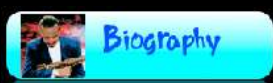
S Management  
@  
[info@sirajplays.com](mailto:info@sirajplays.com)



Or The World Wide Web

[sirajplays.com](http://sirajplays.com)

Siraj performs as a solo artist or with his  
band in a number of configurations.



Accédez à une section particulière avec les boutons  
ci-dessus